

**PRELUDIUM.** Stadsbeiaardier **Bauke Reitsma** zal op **zaterdag 13 april 2024** tijdens zijn beiaardbespeling vooraf reflecteren op het hierboven aangekondigde kamermuziekconcert. Evenals het Wiener Mozart Trio zal hij werken spelen van de drie componisten Mozart, Schumann en Dvořák.

**Tijdstip: 14.00-15.00 uur**

**Luisterplek: rondom de Lebuinustoren te Deventer**

**Programma:**

1. **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)
  - a. uit 6 Wiener Sonatinen (naar 5 Divertimenti), KV 439b:  
Sonatine in C groot  
Allegro brillante, Menuetto, Adagio, Allegro
  - b. Fantasie in c klein, KV 475
2. **Robert Schumann** (1810-1856)
  - a. uit Gesänge der Frühe, op. 133  
1. Im ruhigen Tempo
  - b. uit Album für die Jugend, op. 68:  
13. Mai, lieber Mai, bald bist Du wieder da!  
15. Frühlingsgesang
  - c. Arabeske in C groot, op. 18
3. **Antonin Dvořák** (1841-1904)  
  
Drie Slavische Dansen:
  - a. Allegretto grazioso, op. 71 nr. 2
  - b. Tempo di menuetto, op. 46 nr. 4
  - c. Presto, op. 46 nr. 8

Bewerkingen voor beiaard:

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| 1a           | Leen 't Hart,      |
| 1b, 2a en 2b | Bauke Reitsma,     |
| 2c           | Bernard Winsemius, |
| 3            | John Courter,      |