

Postludium

Graag vragen wij uw aandacht voor een postludium naar aanleiding van het concert op donderdag 2 februari 2023 door pianist Boris Giltburg, wiens optreden plaatsvindt op uitnodiging van de Stichting Kamermuziek Deventer in de Deventer Schouwburg.

Op vrijdag 3 januari, tussen 12.30 uur en 13.30 uur, zal de stadsbeiaardier van Deventer, Bauke Reitsma, een 'Naklank' spelen op de beiaard van de Lebuinustoren. Een drieluik met werken van Chopin, Prokofjev en Ravel, verdeeld over het totale programma, vol interessante en bijzondere muzikale verbindingen.

Het volledige programma luidt:

Frédéric Chopin (1810-1849)
Polonaise op. 40 nr. 1 in A

uit Sonate nr. 2 op. 35 in bes:
Marche Funèbre
Finale: Presto

Ferdinand Timmermans (1891-1967)
Impromptu - Hommage à Chopin (voor beiaard)

Sergej Prokofjev (1891-1953)
delen uit Peter en de Wolf op. 67

uit Romeo en Julia op. 75:
De Montagues en Capulets
Dans van de meisjes met de lelies

Joseph Haydn (1732-1809)
Sonate in C Hob. XVI:1
Allegro
Adagio
Menuet en trio

Maurice Ravel (1875-1937)
Menuet sur le nom d'Haydn
Menuet in cis

Geert D'hollander (1965)
Bell Canto (2010)
Raveliaanse walsen in rondovorm
(gebaseerd op Ravel's Valses nobles et sentimentales)

Luisterplekken: rondom de Lebuinustoren.