

DONDERDAG 15 DECEMBER 2022

KOLJA LESSING, viool

SEBASTIAAN OOSTHOUT, piano

De Duitse violist **Kolja Lessing** is één van de veelzijdigste musici van deze tijd. Naast eminent vioolsolist en kamermuzikspeler is hij pianist, componist en docent viool en kamermuziek. Hij heeft een verfijnd gevoel voor bijzondere programmasamenstellingen, waarbij vooral zijn thematisch georiënteerde solorecitals opvallen. Ook zijn wetenschappelijk werk is van belang. Kolja Lessing ontving meerdere prijzen voor zijn toewijding aan het werk van vergeten en veronachtzaamde componisten, onder wie Franz Schreker en diens leerlingen. Tevens verzorgde hij de premières van talrijke, speciaal voor hem geschreven werken voor viool. De samenwerking met o.a. de Hongaarse violist en componist Zoltán Székely was voor hem een belangrijke artistieke inspiratiebron, hetgeen ook geldt voor de componisten Berthold Goldschmidt en Ignace Strassfogel.

Sebastiaan Oosthout is een Nederlands concertpianist en muziekdocent. Als talentvol kind kreeg hij aanvankelijk les van zijn moeder en later van zijn vader. In 1989 verscheen zijn eerste cd. Na zijn studie in Boston, gestart in begin jaren 1990, trad hij op in Rusland, Duitsland en de Verenigde Staten. Sinds 2005 treden Kolja Lessing en Sebastiaan Oosthout regelmatig samen op in binnen- en buitenland.

PROGRAMMA: *Szymanowski - Mythen, op. 30;*
J.Felderhof - Aria 'In memoriam Karol Szymanowski';
Debussy - Sonate;
Krz.Meyer - Sonate, op. 133 (viool) (Ned. première);
Chopin - Twee Mazurka's (piano); Z.Székely - Allegro

