

WOENSDAG 2 DECEMBER 2020

17.00-18.00 uur

20.00-21.00 uur

VAN BAERLE TRIO

Hannes Minnaar, piano

Maria Milstein, viool

Gideon den Herder, cello

Beethoven-concert II (BTHVN2020)

Het **Van Baerle Trio** is opgericht in 2004. **Hannes Minnaar** (1984) studeerde piano bij Jan Wijn, won in 2010 de derde prijs op het Koningin Elisabeth Concours in Brussel en ontving in 2011 de prestigieuze Borletti-Buitoni Trust Fellowship. Zijn debuutalbum met werken van Rachmaninov en Ravel werd in 2012 bekroond met een Edison. **Maria Milstein** (Moskou, 1985) groeide op in Frankrijk en studeerde viool bij Ilya Grubert, David Takeno en Augustin Dumay. Ze studeerde af met de hoogste onderscheidingen. Maria won belangrijke prijzen bij internationale concoursen en kreeg in 2018 de Nederlandse Muziekprijs uitgereikt. **Gideon den Herder** (1986) studeerde o.a. bij Monique Bartels, Clemens Hagen (masterdiploma met de hoogste onderscheiding) en Thomas Grossenbacher (solistendiploma). In 2003 werd Gideon 'Jong Muziktalent van het Jaar'. Sinds 2014 is hij solocellist van het Residentie Orkest. Als trio werden zij gecoacht door o.a. Dmitri Ferschtman en Menachem Pressler. Het Trio won in 2011 de 'Vriendenkrans' van het Concertgebouw, in 2012 de 'Kersjesprijs' en in 2013 het ARD concours in München. Zij kregen een Edison voor hun eerste cd-opname en werken aan het opnemen van een veelzijdig repertoire, waaronder de reeds uitgebrachte en hoog geprezen complete pianotrio's van Ludwig van Beethoven, inclusief diens 'Tripelconcert'.

Speelde tijdens het **Beethoven-concert I (BTHVN2020)** Boris Giltburg de laatste drie pianosonates van Beethoven uit diens 3^{de} scheppingsperiode, vandaag treedt het Van Baerle Trio op met twee pianotrio's uit respectievelijk de 1^{ste} en 2^{de} scheppingsperiode van Beethoven.

PROGRAMMA: *Pianotrio opus 1 nr. 2 in G (1794-95)*

Pianotrio opus 70 nr. 2 in Es (1808)

